

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 50

РЕФЕРАТ

на тему: «История одного экспоната».

Выполнил обучающийся 8 «Б» класса МБОУ СОШ №50

Устиновского района

Кудрин Никита Алексеевич

Руководители работы:

Горбунова Ирина Дмитриевна

Руководитель школьного музея Суетина Людмила Юрьевна

г. Ижевск, 2021 год

Содержание

I. Введение	3
II. Основная часть. История рукописных страниц.....	5
1.1. Стихотворение «Посвящение 56 ДШБ»	6
1.2. Воспоминания автора стихотворения о себе и своей семье.....	8
1.3. Онлайн встреча с автором слов Гимна десантников Удмуртии.	9
1.4. Из переписки с автором музыки Гимна.....	10
III. Заключение	12
IV. Список использованной литературы	13

Введение

Актуальность:

Музей боевой славы всегда был и остается центром военно-патриотического воспитания подрастающего поколения.

В 1981 году по инициативе жителя Устиновского района, участника Великой Отечественной войны, бывшего разведчика Кондратьева Николая Ивановича в школе № 50 Устиновского района была создана музейная комната боевой славы, посвященная 107-ой артбригаде большой мощности.

Она была сформирована в Удмуртии, в поселке Шолья в 1943 году из прибывших с фронта артиллерийских полков. 107-ая Кёнигсбергская Краснознаменная ордена Александра Невского гаубичная артиллерийская бригада большой мощности прошла по дорогам Смоленщины, Белоруссии, Литвы, Восточной Пруссии и закончила свой боевой путь на Дальнем Востоке в 1947 году. В музее собраны материалы о земляках, которые, пройдя по дорогам войны, на себе испытали тяжесть военных событий.

В музее на видном месте лежит книга «На огневых рубежах», написанная генерал-лейтенантом артиллерии Степаном Ефимовичем Поповым. Бывший командир 3-й гвардейской Витебской артиллерийской дивизии в своей книге уделил большое внимание подвигам солдат и офицеров артбригады, на счету которых немало боевых побед. [1]. [2. с.150].

Музейный экспонат - это очевидец военных событий, хранитель памяти! Каждый из них может поведать о многом из жизни воинов-защитников Отечества, только надо уметь слушать.

Дети солдат - победителей продолжают дело своих отцов. Так было и в семье нашего героя. В роду Быковых все мужчины, начиная от прадеда, прошли через гражданскую войну, участвовали в Великой Отечественной и выполняли интернациональный долг в Афганистане. Каждый служил верой и правдой своей Родине. Пример их жизни - это беззаветная любовь к своему Отечеству, родной семье. Эта нить поколений незримо тянется из прошлого и продолжается сегодня в их детях, внуках.

Достойное место в музее занимает стенд, посвященный тем, кто выполнял свой долг перед Родиной в рядах Советской Армии в мирное время. На нем есть фотография Андрея Федоровича Быкова. Он работал в нашей школе учителем начальной военной подготовки.

Служба в десантных войсках, участие в афганских событиях, активная жизненная позиция, память о боевых товарищах послужили Андрею Федоровичу поводом к написанию поэтических монологов. В них размышления о жизни, память о событиях афганской войны, боль от потери боевых товарищей, обращение к подрастающему поколению.

Цель: Воспитание патриотизма у порастающего поколения на примере личности и творчества Андрея Федоровича Быкова.

Задачи:

1. Организовать онлайн встречу с автором Гимна
2. Познакомиться со стихами А.Ф. Быкова и проанализировать их
3. Найти автора музыки Гимна используя интернет ресурсы

Методы:

1. Чтение текстов и их анализ
2. Интервью сослуживцами и близкими людьми А.Ф. Быкова
3. Онлайн встреча
4. Интернет-переписка

Основная часть

1. История рукописной страницы.

В музее на стенах висят стенды с фотографиями, с которых смотрят серьезные лица мужчин, моих земляков. Они выполняли свой военный долг в суровые годы испытаний для нашей страны – бойцы «горячих точек», солдаты–афганцы.

Дорогие мои земляки, ваш долг – защищать отечество нужен был стране не только в годы Великой Отечественной войны, но и в дни мирной жизни. Вам приходилось выполнять интернациональный долг нередко ценой собственной жизни.

Моё внимание привлек портрет молодого солдата-десантника 80-ых годов XX века. Тельняшка, китель в петлицах с эмблемами - парашютом и двумя самолетами по сторонам, голубые погоны на плечах. Голубой берет с красной звездой, окруженной колосьями, залихватски сдвинутый на затылок – гордость каждого десантника. Устремленный вдаль взгляд светлых глаз заворожил меня.

И короткая информация: «Быков Андрей Фёдорович, 12.10.1961 года рождения. Служил в Афганистане в составе ограниченного контингента с 1981 по 1982 годы разведчиком в 56 отдельной Гвардейской десантно-штурмовой бригаде. Был уволен в запас по ранению. Работал в школе №50 города Ижевска военным руководителем с 1987 по 1991 гг.

В настоящее время является активным членом Российского Союза ветеранов Афганистана».

Рядом несколько стихов, написанных от руки на листах школьной тетради и один печатный.

Читаю первое стихотворение, которое называется «Посвящение 56 ДШБ».

1.1 Стихотворение «Посвящение 56 ДШБ».

56 ДШБ, лед и пламя аббревиатуры.

Благодарны мы своей судьбе

За приют в гнезде у десантуры.

Судьба взяла меня в бригадную разведку,

Мне дали интересную работу,

С двумя гербами закрутить монетку,

Мне выпадала служба и в субботу.

56 ДШБ, воинской отваги колыбель,

Вспоминаю я Кундуз, Саланг, Гардез,

Ну и свой печальный Алихейль.

56 ДШБ – это гвардии честь и слава,

Её можно навсегда зачесть в южные защитники державы.

С Аллахом были мы в горах знакомы.

Наверное, он все же понимал,

Мы здесь за правду, ну а нас ждут дома,

Не всех, наверное, но все же понимал.

Это стихотворение было написано совсем недавно – в 2018 году. Я перечитал его несколько раз, и после каждого прочтения погружался в него все больше и больше. Оно словно затягивало меня, и перед глазами мелькали образы советских десантников.

Мне захотелось узнать об истории создания этого стихотворения и подробнее о 56 десантной штурмовой бригаде. Я понимал, что речь идет о десанниках, которые были дороги автору. Настолько проникновенны были слова, обращенные к ним. Мне стал интересен этот человек, автор стихотворения.

Руководитель школьного музея Суетина Людмила Юрьевна рассказала, что написал это стихотворение бывший учитель начальной военной подготовки нашей школы – Быков Андрей Федорович. Это было мое первое заочное знакомство с автором понравившегося стихотворения.

1.2. Воспоминания автора стихотворения о себе и своей семье.

В феврале 2018 года, в юбилейную дату для нашей страны - годовщину вывода Советских войск из Афганистана в школе состоялась встреча с воинами-афганцами.

В гости к ребятам пришли Андрей Федорович Быков и его боевой товарищ Владимир Николаевич Наговицын. В актовом зале собрались старшеклассники.

Первым выступил Андрей Федорович, он поприветствовал собравшихся в зале и немного рассказал о себе, своей семье.

- Я потомственный казак, а казаки – это люди, для которых защита Отечества и безграничная любовь к родной земле всегда стояли на первом месте.

Мой прадед Дмитрий Федорович Быков был участником гражданской войны. Дед Федор Дмитриевич Красников защищал Родину в Великую Отечественную войну, поэтому для меня никогда не стоял вопрос, должен ли я служить. Меня призвали в армию.

Службу я начал в учебной части в Литве, в небольшом посёлке Гайжунай. Полгода нас готовили по различным специальностям, я выучился на наводчика-оператора, затем был отправлен в десантные войска в Афганистан.

Местом моей службы стала разведрота 56 отдельной Гвардейской десантно-штурмовой бригады. Во время выполнения боевого задания в районе Алихейль получил ранение.

Когда пришло приглашение на школьную встречу, я мысленно вернулся в дни службы в Афганистане. И в память о боевых товарищах, настоящей мужской дружбе написал стихотворение, которое назвал «Посвящение 56 ДШБ». Рукописный текст я передал школьному музею. Писать стихи я продолжаю. В них мои воспоминания, размышления.

Вот история увиденного мною в школьном музее стихотворения, которое мне так понравилось.

1.3. Он-лайн встреча с автором слов Гимна десантников Удмуртии.

Мое знакомство с творчеством Андрея Федоровича продолжилось. 5 марта 2021 года мы организовали он-лайн встречу с ним. Он отвечал на наши вопросы. Мне хотелось больше узнать о Гимне десантников Удмуртии, который я услышал 19 сентября 2020 года на открытии мемориального комплекса «Слава Военно-десантным войскам», автором слов его является Андрей Быков. Гимн звучал торжественно - волнующе. Мелодия и слова пронизаны большой любовью и уважением к десанникам, к Удмуртии, к Родине.

И сейчас, спустя время, когда я прочел эти стихи, меня все больше волновал вопрос: Как и когда у Вас появилась идея написать гимн?

Андрей Федорович ответил:

- Он был написан мною 2 года назад, в канун встречи с однополчанами 2 августа 2019 года. Сначала просто написал текст. Мои друзья-музыканты слова переложили на музыку. Так родился Гимн десантников Удмуртии, так стих превратился в песню.
- Значит, изначально, это стихотворение не предполагалось положить на музыку? – задал я вопрос.
- Песня-гимн родилась благодаря настоящим друзьям, - ответил Андрей Федорович.

1.4. Из переписки с автором музыки Гимна

Один из этих друзей Олег Бельденков. Это тот человек, который написал музыку к гимну Андрея Быкова. Мы нашли его, и вот что он рассказал нам:

- Летом 2020 года Вадим Шишалов, бас-гитарист нашей группы «Мамонт и Друзья», попросил меня написать музыку к стихам друга, десантника - афганца Андрея Быкова, которые посвящены ветеранам ВДВ Удмуртии. Я сделал наброски (правда, пришлось немного подкорректировать для удобства исполнения) и послал Андрею. Ему понравилось, и он дал добро. Мы нашли профессионального аранжировщика и записали песню в студии. Я её спел, а Вадим мне помог, припев был исполнен дуэтом, вот в принципе и вся история. Один раз мы её спели на площади Дворца творчества юных во время открытия памятника погибшим ребятам ВДВ.

Я рад тому, что людям песня понравилась и стала своеобразным памятником русскому солдату-герою Андрею Быкову. Пусть его душа обретет покой, и он останется в памяти друзей навсегда... P.S. Перед студийной записью мы с Андреем Быковым решили сделать два варианта текста в припеве. Один для Удмуртии, другой для России, а вообще по ходу дела текст дорабатывался, и получилось несколько вариантов...

Впервые 2 августа 2020 года Гимн прозвучал на открытии мемориала «Слава ВДВ» и был приурочен к 90-летию воздушно-десантных войск России.

В камне, в стихе и музыке Гимна олицетворяется героизм моих земляков, которые достойно несли и несут свою службу в рядах воздушно-десантных войск при исполнении интернационального долга и в мирное время.

С 2020 года этот гимн является официальным Гимном Союза десантников Удмуртии.

«Гимн десантников Удмуртии».

Куплет 1:

Ветераны крылатой пехоты, вас всегда почитает народ.
И как в прошлом, бойцы вашей роты, не забыли команды «Вперед!».
Облака, в белый купол вошедшие, это будет вам сниться всегда
И как ангелы, с неба сошедшие, вы не бросите мир никогда.

Припев:

Родной наш город, Родина «АК-а».
И мы горды, нести почетный груз.
И защитит страну наверняка
Удмуртии Десантников союз.

Куплет 2:

День за днем, на работу с работы,
На висках серебром седина.
Жизнь течет, дела и заботы,
И живет спокойно страна.
Если время настанет суровое, то вы будете снова в строю,
Прозвучит команда знакомая: «Вперед, за отчизну свою!».

Куплет 3:

Вы всегда в рядах были первые,
В мирный час и на дорогах войны.
Вы теряли друзей своих верных,
Не стеснялись мужской слезы.
Как герои, в вечность вошедшие,
Они будут с Вами всегда.
Души чистые, в небо ушедшие,
В сердце Вашем живы всегда.

2 августа 2019 года.

Заключение.

Так один предмет в школьном музее познакомил меня с интересным человеком, личностью - Андреем Федоровичем Быковым.

К сожалению, когда мы работали над рефератом, Андрей Федорович скоропостижно ушел из жизни. Его не стало 18 марта 2021 года. Провожали близкие люди, коллеги по работе, боевые товарищи. Хоронили Андрея Фёдоровича как солдата-десантника под торжественные залпы и звуки гимна, написанного им самим.

Уходил от нас хороший человек, известный не только в Удмуртии. Уходил человек, главным девизом в жизни которого были слова «Никто, кроме нас!» - девиз всех десантников России.

Андрей Фёдорович навсегда останется в нашей памяти. А его стихи будут напутствием, которое звучит в его словах: «...как бы ни сложилась дальше жизнь, ты всё пройди и человеком будь».

Мы выражаем искреннюю благодарность за оказанную помощь и поддержку в написании этой работы:

- Татьяне Викторовне Устелемовой, супруге Андрея Федоровича Быковой;
- Протопопову Андрею Васильевичу, начальнику штаба Союза Десантников Удмуртии;
- Олегу Бельденкову, композитору «Гимна десантников Удмуртии»;
- Вадиму Шишалову, другу - десантнику Андрея Федоровича Быкова.

Список использованной литературы

1. Архив МО СССР, ф.1016, оп.225425, д.3, л.38.
2. Попов С.Е. «На огневых рубежах»// Ордена Трудового Красного Знамени Военное издательство Министерства обороны СССР, М–1971. 191с.
3. Союз Десантников Удмуртии — <http://вдв18.рф> | https://vk.com/vdv_18rus
4. Фото - видеоматериалы из личных архивов предоставили:
 - Бельденков Олег композитор «Гимна десантников Удмуртии»;
 - Протопопов Андрей Васильевич - начальник штаба Союза Десантников Удмуртии;
 - Устелемова Татьяна Викторовна - супруга Андрея Федоровича Быкова.