

РАССМОТРЕНО
на заседании
методической комиссии
Протокол № 1
от «30» августа 2022 г.

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
Протокол № 9
от «31» августа 2022 г.



А.А. Громов
М.П.
приказ № 270 от 31.08.2022 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

по ритмике «Мир танца для детей»

для обучающихся 1-4 классов

Составитель: Хакимова Э.Г.,
педагог дополнительного образования

Ижевск
2022 г.

Пояснительная записка

Направленность программы - художественная.

Адресат: дети 7-11 лет. 1 год обучения-7-8 лет. 2 год обучения-8-9 лет. 3 год обучения 9-10 лет. 4 год обучения 10-11 лет. Численность в группе 12-15 человек.

Цель программы – нравственно-эстетическое и физическое развитие детей через музыкально-ритмическое воспитание.

Цель реализуется через решение следующих **задач:**

Обучающие:

- Приобщение к миру танца, знакомство с различными направлениями, историей и географией танца;
- Формирование навыков правильного и выразительного движения в области классической и народной хореографии.

Развивающие:

- Общее укрепление организма;
- Развитие навыков самостоятельной и коллективной работы, самоконтроля и взаимоконтроля.

Воспитательные:

- Воспитание у детей культуры общения между собой в паре, с окружающими;
- Создание стабильного коллектива детей, любящих и понимающих балетный танец.

Срок реализации программы:

1-3 год обучения – 144 часа при нагрузке 4 часа в неделю.

4 год обучения – 216 часов при нагрузке 6 часов в неделю.

Группа занимается по учебно-тематическому плану 2-3 раза в неделю.

Содержание программы, методы и технологии основаны на особенностях сомато-физического, полового и социального развития, с учетом изменений, происходящих на психическом и физиологическом уровнях детей в подростковом возрасте.

Формы и методы проведения занятий:

- групповые, по подгруппам.
 - теоретические и практические занятия, концерты - посещение и выступление и т.п.;
- Непременным условием работы является предоставление каждому участнику возможности для самореализации.

Контроль знаний, умений и навыков: зачетное занятие, конкурс, концерт, разбор и анализ выступления.

Отслеживание результативности:

Отслеживание результативности осуществляется методами психологической и педагогической диагностики и включает оценку знаний, практических умений, навыков и достижений детей.

Психологическая диагностика проводится 2 раза:

- в начале учебного года (на первых занятиях),
- заключительный срез (после прохождения учебного курса).

Для отслеживания качественных показателей программы выбраны следующие критерии:

1. Наличие устойчивой положительной мотивации к занятиям.
2. Формирование благоприятного психологического климата в коллективе.

Педагогическая диагностика осуществляется с помощью:

- Анкетирования,
- Тестирования,
- Наблюдения в процессе практической деятельности,
- Анализа концертных выступлений по видео- и фотоматериалам,
- Анализа проведенных мероприятий,
- Ведения портфолио с фиксированием в нём всех достижений.

Ожидаемые результаты реализации программы:

Дети должны знать и уметь:

- - самостоятельно создавать танцевальные композиции;
- - анализировать уровень своих достижений;

- - артистично передавать образ в танце;
- - проявлять культуру поведения на сцене.
На психологическом уровне проявлять:
- - умение согласовывать личные цели с творческими целями коллектива.
- - повышение интереса к творчеству и спорту.
- - творческая самореализация в совместной деятельности друг с другом и с другими сверстниками.

**Учебно-тематическое планирование
1 год обучения.**

№	Разделы и темы учебно-тематического плана	Количество часов		
		всего	Из них	
			144	Теория
1 раздел. Специальная танцевально-художественная работа				
1.1	Вводное занятие	33	4	29
1.2	Постановочная работа			
1.3	Репетиционная работа			
2 раздел. Учебно-тренировочная работа:				
2.1	Азбука музыкального движения	91	15	76
2.2	Элементы классического танца			
2.3	Элементы народно-сценического танца			
2.4	Элементы историко-бытового и современного танца			
2.5	Танцевальная импровизация			
3 раздел. Мероприятия воспитательно-познавательного характера:				
3.1	Организационная работа	20	12	8
3.2	Беседы			
3.3.	Прослушивание музыкального материала			
3.4.	Мероприятия по развитию личности			
3.5.	Подведение итогов, выступление в концертах			
ИТОГО		144	31	113

Содержание 1 года обучения.

1 раздел. Специальная танцевально-художественная работа

1.1. Вводное занятие.

Теория: Техника безопасности. Цели, задачи. План работы. Организация работы. Форма одежды.

1.2. Постановочная работа

Теория: Прослушивание музыки, беседа-рассказ, показ-исполнение.

Практика: исполнение выученного материала, хореографических постановок, этюдов и т.д.

1.3. Репетиционная работа

Теория: Показ-исполнение, повторение танцевального материала.

Практика: Отработка и закрепление умений выразительно передавать музыкальные образы. Совершенствование танцевальных умений и навыков.

2 раздел. Учебно-тренировочная работа:

2.1. Азбука музыкального движения

Теория: Беседа-рассказ, объяснение, показ-исполнение

Практика: разучивание основного шага, положение рук (в паре), поворот головы, перестроение.

2.2. Элементы классического танца

Теория: Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение.

Практика: Упражнения у станка. Работа над осанкой и положением корпуса. Умение держать мышцы в тонусе.

2.3. Элементы народно-сценического танца

Теория: Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение.

Практика: Притопы, перескок, подскок, галоп, присядка и др.

2.4. Элементы историко-бытового и современного танца

Теория: Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение.

Практика: Работа над пластикой. Закрепление понятий «пластика» и «ритм», как средств выразительности танца.

2.5. Танцевальная импровизация

Теория: Беседа, показ.

Практика: Разучивание простых танцевальных композиций, где логическое завершение постановки составляется самими детьми.

3 раздел. Мероприятия воспитательно-познавательного характера:

3.1. Организационная работа

Теория-практика: Встречи с родителями. Родительские собрания.

3.2. Беседы

Теория-практика: Рассказ, показ видеофильмов других танцевальных коллективов, обсуждение.

3.3. Прослушивание музыкального материала

Теория-практика: Слушание музыки, беседа, рассказ. Закрепление умения выразительно передавать музыкальные образы, выразительно действовать с воображаемыми предметами, самостоятельного поиска способа передачи музыкального образа.

3.4. Мероприятия по развитию личности

Теория-практика: Посещение театров, концертов, творческих встреч.

3.5. Итоговое занятие

Теория: Подведение итогов, анализ, обсуждение.

Практика: Итоговый концерт.

Учебно-тематическое планирование. 2 год обучения

№	Разделы и темы учебно-тематического плана	Количество часов		
		всего	Из них	
			144	Теория
1 раздел. Специальная танцевально-художественная работа				
1.1	Вводное занятие	33	4	29
1.2	Постановочная работа			
1.3	Репетиционная работа			
2 раздел. Учебно-тренировочная работа:				
2.1	Азбука музыкального движения	91	15	76
2.2	Элементы классического танца			
2.3	Элементы народно-сценического танца			
2.4	Элементы историко-бытового и современного танца			
2.5	Танцевальная импровизация			

3 раздел. Мероприятия воспитательно-познавательного характера:				
3.1	Организационная работа	20	12	8
3.2	Беседы			
3.3.	Прослушивание музыкального материала			
3.4.	Мероприятия по развитию личности			
3.5.	Подведение итогов, выступление в концертах			
ИТОГО		144	31	113

Содержание 2 года обучения.

1 раздел. Специальная танцевально-художественная работа

1.1. Вводное занятие.

Теория: Техника безопасности. Цели, задачи. План работы. Организация работы. Форма одежды.

1.2. Постановочная работа

Теория: Прослушивание музыки, беседа-рассказ, показ-исполнение.

Практика: исполнение выученного материала, хореографических постановок, этюдов и т.д.

1.3. Репетиционная работа

Теория: Показ-исполнение, повторение танцевального материала.

Практика: Отработка и закрепление умений выразительно передавать музыкальные образы. Совершенствование танцевальных умений и навыков.

2 раздел. Учебно-тренировочная работа:

2.1. Азбука музыкального движения

Теория: Беседа-рассказ, объяснение, показ-исполнение

Практика: разучивание основного шага, положение рук (в паре), поворот головы, перестроение, прыжковые движения.

2.2. Элементы классического танца

Теория: Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение.

Практика: Упражнения у станка. Работа над осанкой и положением корпуса. Умение держать мышцы в тонусе.

2.3. Элементы народно-сценического танца

Теория: Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение.

Практика: Притопы, дробь, вращения, присядка и др.

2.4. Элементы историко-бытового и современного танца

Теория: Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение.

Практика: Работа над пластикой. Закрепление понятий «пластика» и «ритм», как средств выразительности танца.

2.5. Танцевальная импровизация

Теория: Беседа, показ.

Практика: Разучивание более сложных танцевальных композиций, где логическое завершение постановки составляется самими детьми.

3 раздел. Мероприятия воспитательно-познавательного характера:

3.1. Организационная работа

Теория-практика: Встречи с родителями. Родительские собрания.

3.2. Беседы

Теория-практика: Рассказ, показ видеофильмов других танцевальных коллективов, обсуждение.

3.3. Прослушивание музыкального материала

Теория-практика: Слушание музыки, беседа, рассказ. Закрепление умения выразительно передавать музыкальные образы, выразительно действовать с воображаемыми предметами, самостоятельного поиска способа передачи музыкального образа.

3.4. Мероприятия по развитию личности

Теория-практика: Посещение театров, концертов, творческих встреч.

3.5. Итоговое занятие

Теория: Подведение итогов, анализ, обсуждение.

Практика: Итоговый концерт.

Учебно-тематическое планирование. 3 год обучения

№	Разделы и темы учебно-тематического плана	Количество часов		
		всего	Из них	
			144	Теория
1 раздел. Специальная танцевально-художественная работа				
1.1	Вводное занятие	33	4	29
1.2	Постановочная работа			
1.3	Репетиционная работа			
2 раздел. Учебно-тренировочная работа:				
2.1	Азбука музыкального движения	91	15	76
2.2	Элементы классического танца			
2.3	Элементы народно-сценического танца			
2.4	Элементы историко-бытового и современного танца			
2.5	Танцевальная импровизация			
3 раздел. Мероприятия воспитательно-познавательного характера:				
3.1	Организационная работа	20	12	8
3.2	Беседы			
3.3.	Прослушивание музыкального материала			
3.4.	Мероприятия по развитию личности			
3.5.	Подведение итогов, выступление в концертах			
ИТОГО		144	31	113

Содержание 3 года обучения.

1 раздел. Специальная танцевально-художественная работа

1.1. Вводное занятие.

Теория: Техника безопасности. Цели, задачи. План работы. Организация работы. Форма одежды.

1.2. Постановочная работа

Теория: Прослушивание музыки, беседа-рассказ, показ-исполнение.

Практика: исполнение выученного материала, хореографических постановок, этюдов и т.д.

1.3. Репетиционная работа

Теория: Показ-исполнение, повторение танцевального материала.

Практика: Отработка и закрепление умений выразительно передавать музыкальные образы. Совершенствование танцевальных умений и навыков.

2 раздел. Учебно-тренировочная работа:

2.1. Азбука музыкального движения

Теория: Беседа-рассказ, объяснение, показ-исполнение

Практика: разучивание основного шага, положение рук (в паре), поворот головы, перестроение.

2.2. Элементы классического танца

Теория: Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение.

Практика: Упражнения у станка. Работа над осанкой и положением корпуса. Темп и техника исполнения.

2.3. Элементы народно-сценического танца

Теория: Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение.

Практика: Притопы, дробь, вращения, присядка, парные вращения, образно-игровые элементы и др.

2.4. Элементы историко-бытового и современного танца

Теория: Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение.

Практика: Работа над пластикой, ритмичностью, выразительностью движений.

2.5. Танцевальная импровизация

Теория: Беседа, показ.

Практика: Разучивание более сложных танцевальных композиций, где постановка составляется самими детьми.

3 раздел. Мероприятия воспитательно-познавательного характера:

3.1. Организационная работа

Теория-практика: Встречи с родителями. Родительские собрания.

3.2. Беседы

Теория-практика: Рассказ, показ видеофильмов других танцевальных коллективов, обсуждение.

3.3. Прослушивание музыкального материала

Теория-практика: Слушание музыки, беседа, рассказ. Закрепление умения выразительно передавать музыкальные образы, выразительно действовать с воображаемыми предметами, самостоятельного поиска способа передачи музыкального образа.

3.4. Мероприятия по развитию личности

Теория-практика: Посещение театров, концертов, творческих встреч.

3.5. Итоговое занятие

Теория: Подведение итогов, анализ, обсуждение.

Практика: Итоговый концерт.

Учебно-тематическое планирование.

4 год обучения

№	Разделы и темы учебно-тематического Плана	Количество часов		
		всего	Из них	
		216	Теория	Практика
1 раздел. Специальная танцевально-художественная работа				
1.1	Вводное занятие	50	10	40
1.2	Постановочная работа			
1.3	Репетиционная работа			
2 раздел. Учебно-тренировочная работа:				
2.1	Азбука музыкального движения	136	32	104
2.2	Элементы классического танца			
2.3	Элементы народно-сценического танца			
2.4	Элементы историко-бытового и современного танца			
2.5	Танцевальная импровизация			
3 раздел. Мероприятия воспитательно-познавательного характера:				

3.1	Организационная работа	30	12	18
3.2	Беседы			
3.3.	Прослушивание музыкального материала			
3.4.	Мероприятия по развитию личности			
3.5.	Подведение итогов, выступление в концертах			
ИТОГО		216	54	162

Содержание 4 года обучения.

1 раздел. Специальная танцевально-художественная работа

1.1. Вводное занятие.

Теория: Техника безопасности. Цели, задачи. План работы. Организация работы. Форма одежды.

1.2. Постановочная работа

Теория: Прослушивание музыки, беседа-рассказ, показ-исполнение.

Практика: Исполнение выученного материала, хореографических постановок, этюдов и т.д. Участие в смотрах, конкурсах и др. мероприятиях.

1.3. Репетиционная работа

Теория: Показ-исполнение, повторение танцевального материала.

Практика: Отработка и закрепление умений выразительно передавать музыкальные образы. Совершенствование танцевальных умений и навыков.

2 раздел. Учебно-тренировочная работа:

2.1. Азбука музыкального движения

Теория: Беседа-рассказ, объяснение, показ-исполнение

Практика: закрепление приобретенных умений и навыков, разучивание основного шага разучиваемых постановок, фрагментов постановочных композиций.

2.2. Элементы классического танца

Теория: Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение.

Практика: Упражнения у станка. Композиции в середине зала.

2.3. Элементы народно-сценического танца

Теория: Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение.

Практика: Разучивание этюдов, композиций, сложных элементов народного танца

2.4. Элементы историко-бытового и современного танца

Теория: Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение.

Практика: Работа над пластикой: Разучивание этюдов, композиций, сложных элементов историко-бытового и современного танца

2.5. Танцевальная импровизация

Теория: Беседа, показ.

Практика: Разучивание более сложных танцевальных композиций, где постановка составляется самими детьми.

3 раздел. Мероприятия воспитательно-познавательного характера:

3.1. Организационная работа

Теория-практика: Встречи с родителями. Родительские собрания.

3.2. Беседы

Теория-практика: Рассказ, показ видеofilьмов других танцевальных коллективов, обсуждение.

3.3. Прослушивание музыкального материала

Теория-практика: Слушание музыки, беседа, рассказ. Закрепление умения выразительно передавать музыкальные образы, выразительно действовать с воображаемыми предметами, самостоятельного поиска способа передачи музыкального образа.

3.4. Мероприятия по развитию личности

Теория-практика: Посещение театров, концертов, творческих встреч.

3.5. Итоговое занятие

Теория: Подведение итогов, анализ, обсуждение.

Практика: Итоговый концерт.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН НА 1-й ГОД ОБУЧЕНИЯ

	Тема занятий	Всего часов	Из них		Содержание разделов образов. программы	Часы образов программы	Форма проведения занятий	Форма подведение итогов	Дидактич. материал и наглядные пособия	Технич. средства обучения
			Теория	Практика						
1	Вводное занятие	2	2		I Специальная танцевально-художественная работа: Вводное занятие.	2	Беседа, показ видеофильма	собеседование	видеофильм	DVD
2	Музыкально-пространственные упражнения. Танцевальные шаги в образах	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Азбука музыкального движения	2	Беседа-рассказ, объяснение, показ-исполнение	Игра	Атрибуты,	Магнитофон, компьютер, флешкарты
3	Пространственные музыкальные упражнения. Повороты. Перестроения.	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Азбука музыкального движения	2	Беседа-рассказ, объяснение, показ-исполнение	Игра	Атрибуты,	Магнитофон, компьютер, флешкарты
4	Выделение сильной доли. Правила и логика перестроений.	2	1	1	II Учебно-тренировочная работа: Азбука музыкального движения	2	Беседа-рассказ, объяснение, показ-исполнение	Игра	Атрибуты,	Магнитофон, компьютер, флешкарты
5	Упражнения у станка. Позиции рук. Позиции ног.	2	1	1	II Учебно-тренировочная работа: Элементы классического танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
6	Упражнения у станка. Танцевальные этюды	2	1	1	II Учебно-тренировочная работа: Элементы классического танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты

7	Упражнения у станка. Танцевальные и ритмические этюды	2	1	1	II Учебно-тренировочная работа: Элементы классического танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
8	Упражнения для головы, рук, ног и корпуса. Ритмические этюды	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Азбука музыкального движения	2	Беседа-рассказ, объяснение, показ-исполнение	Игра	Атрибуты,	Магнитофон, компьютер, флешкарты
9	Музыкально-ритмические упражнения. Танцевальные элементы	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Азбука музыкального движения	2	Беседа-рассказ, объяснение, показ-исполнение	Игра	Атрибуты,	Магнитофон, компьютер, флешкарты
10	Упражнения у станка. Танцевальные и ритмические этюды	2	1	1	II Учебно-тренировочная работа: Элементы классического танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
11	Партерный экзерсис (упражнения на полу)	2	1	1	II Учебно-тренировочная работа: Азбука музыкального движения	2	Беседа-рассказ, объяснение, показ-исполнение	Игра	Атрибуты,	Магнитофон, компьютер, флешкарты
12	Партерный экзерсис (упражнения на полу)	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Азбука музыкального движения	2	Беседа-рассказ, объяснение, показ-исполнение	Игра	Атрибуты,	Магнитофон, компьютер, флешкарты
13	Упражнения у станка. Этюды и танцевальные развернутые композиции	2	1	1	II Учебно-тренировочная работа: Элементы классического танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
14	Партерный экзерсис	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Азбука музыкального движения	2	Беседа-рассказ, объяснение, показ-исполнение	Игра	Атрибуты,	Магнитофон, компьютер, флешкарты
15	Знакомство с музыкальным и	2	1	1	I Специальная	2	Прослушивание музыки,	Исполнение		Магнитофон,

	танцевальным материалом «Мальчики и зайчики»				танцевально-художественная работа: Постановочная работа		беседа-рассказ, показ-исполнение	выученного материала		компьютер, флешкарты
16	Разучивание движений постановки «Мальчики и зайчики»	2	-	2	I Специальная танцевально-художественная работа: Репетиционная работа	2	Показ-исполнение, повторение танцевального материала	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
17	Разучивание движений постановки «Мальчики и зайчики»	2	-	2	I Специальная танцевально-художественная работа: Репетиционная работа	2	Показ-исполнение, повторение танцевального материала	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
18	Закрепление движений из танцевальной композиции «Мальчики и зайчики»	2	-	2	I Специальная танцевально-художественная работа: Постановочная работа	2	Прослушивание музыки, беседа-рассказ, показ-исполнение	Исполнение выученного материала		Магнитофон, компьютер, флешкарты
19	Родительское собрание «Наши перспективы» Открытое занятие.	2	1	1	III. Мероприятия воспитательно-познавательного характера: Организационная работа	2	Собрание, встреча с родителями			
20	Посещение Музыкального театра	2	1	1	III. Мероприятия воспитательно-познавательного характера: Мероприятие по развитию личности	2	Творческие встречи			
21	Разучивание движений финала танцевальной постановки «Мальчики и зайчики»	2		2	I Специальная танцевально-художественная работа: Репетиционная работа	2	Показ-исполнение, повторение танцевального материала	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
22	Разучивание движений финала танцевальной постановки «Мальчики и зайчики»	2		2	I Специальная танцевально-художественная работа: Репетиционная работа	2	Показ-исполнение, повторение танцевального материала	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
23	Закрепление танцевального материала «Мальчики и зайчики»	2		2	I Специальная танцевально-	2	Прослушивание музыки,	Исполнение выученного		Магнитофон, компьютер,

					художественная работа: Постановочная работа		беседа-рас- сказ, показ- исполнение	материала		флешкарты
24	Упражнения у станка. Этюды «Тик-так», «Птички», «Зайка и сугроб».	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы классического танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
25	Изучение основных танцевальных элементов народно-сценического танца. Положение рук. Шаги	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы народно-сценического танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
26	Изучение основных танцевальных элементов народно-сценического танца. Подскок. Перескок. Поклон.	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы народно-сценического танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
27	Упражнения у станка, с усложнением элементов	2	1	1	II Учебно-тренировочная работа: Элементы классического танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
28	Изучение основных танцевальных элементов народно-сценического танца. Притопы.	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы народно-сценического танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
29	Закрепление танцевального материала «Мальчики и зайчики». Работа с солистами.	2	-	2	I Специальная танцевально-художественная работа: Постановочная работа	2	Прослушивание музыки, беседа-рассказ, показ-исполнение	Исполнение выученного материала		Магнитофон, компьютер, флешкарты
30	Знакомство с постановкой «Алешка с Наташкой»	2	1	1	II Учебно-тренировочная работа: Элементы народно-сценического танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
31	Упражнения с предметами.	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы классического	2	Слушание музыки, объяснение, показ-	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты

					танца		исполнение			
32	«Алешка с Наташкой». Положение рук. Движение рук .	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы народно-сценического танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
33	Упражнения у станка. Танцевальные элементы разучиваемых постановок «Мальчики и зайчики и», «Алешка с Наташкой».	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы классического танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
34	Работа с образами в танцевальной постановке «Алешка с Наташкой»	2	1	1	I Специальная танцевально-художественная работа: Репетиционная работа. Постановочная работа	2	Показ-исполнение, повторение танцевального материала	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
35	Выступление на Новогоднем празднике	2	-	2	III. Мероприятия воспитательно-познавательного характера: Подведение итогов. Выступление в концерте	2	Итоговый концерт	Исполнение разученных танцев, этюдов и т.д.	Атрибуты, костюмы,	Магнитофон, компьютер, флешкарты
36	Родительское собрание «Наши достижения»	2	1	1	III. Мероприятия воспитательно-познавательного характера: Организационная работа	2	Собрание, встреча с родителями		видеофильм	DVD
37	Посещение концерта танцевального коллектива	2	2	-	III. Мероприятия воспитательно-познавательного характера: Мероприятие по развитию личности.	2	Творческие встречи			
38	Партерный экзерсис. Упражнения на укрепление мышц	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Азбука музыкального движения	2	Беседа-рассказ, объяснение, показ-исполнение	Игра	Атрибуты,	Магнитофон, компьютер, флешкарты
39	Партерный экзерсис Упражнения на растяжение мышц.	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа:	2	Беседа-рассказ,	Игра	Атрибуты,	Магнитофон, компьютер,

					Азбука музыкального движения		объяснение, показ-исполнение			флешкарты
40	«Алешка с Наташкой». Перестроение. Фигурное перестроение.	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы народно-сценического танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
41	Упражнения у станка. Упражнения на середине зала. Этюды «Паровоз», «Елочка»	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы классического танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
42	«Алешка с Наташкой». Работа с образом.	2	-	2	I Специальная танцевально-художественная работа: Репетиционная работа. Постановочная работа	2	Показ-исполнение, повторение танцевального материала	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты Актовый зал
43	«Мальчики и зайчики», «Алешка с Наташкой». Работа с образами.	2	-	2	I Специальная танцевально-художественная работа: Репетиционная работа. Постановочная работа	2	Показ-исполнение, повторение танцевального материала	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты Актовый зал
44	«Здравствуй, утро!». Знакомство с элементами движения.	2	1	1	II Учебно-тренировочная работа: Элементы историко-бытового и современного танца	2	Слушание музыки, беседа, показ, разучивание	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
45	Упражнения у станка. Упражнения на середине зала. Танцевальные композиции «Дорога к Солнцу»	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы классического танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
46	Разучивание движений в постановке «Здравствуй, утро!»	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы историко-бытового и современного танца	2	Слушание музыки, беседа, показ, разучивание	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
47	Притопы. Дробь. Этюд	2	1	1	II Учебно-трениро-	2	Слушание музыки,	Исполнение	Атрибуты	Магнитофон,

	«Воздушные шары.»				вочная работа: Элементы народно-сценического танца		объяснение, показ-исполнение	выученного материала		компьютер, флешкарты
48	Закрепление элементов движений в постановке «Здравствуй ,утро!»	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы историко-бытового и современного танца	2	Слушание музыки, беседа, показ, разучивание	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
49	Партерный экзерсис Упражнения на укрепление мышц. Растяжка.	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Азбука музыкального движения	2	Беседа-рассказ, объяснение, показ-исполнение	Игра	Атрибуты,	Магнитофон, компьютер, флешкарты
50	Разучивание движений в постановке «Здравствуй, утро!». Рисунок движений.	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы историко-бытового и современного танца	2	Слушание музыки, беседа, показ, разучивание	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
51	Партерный экзерсис. Растяжка. Гимнастические упражнения.	2	1	1	II Учебно-тренировочная работа: Азбука музыкального движения	2	Беседа-рассказ, объяснение, показ-исполнение	Игра	Атрибуты,	Магнитофон, компьютер, флешкарты
52	«Здравствуй,утро». Финал.	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы историко-бытового и современного танца	2	Слушание музыки, беседа, показ, разучивание	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
53	Этюд «Дорога к Солнцу». Работа над образом.	2	1	1	II Учебно-тренировочная работа: Элементы классического танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
54	Прослушивание музыки к сказке «Белоснежка и семь гномов»	2	2	-	III. Мероприятия воспитательно-познавательного характера: Прослушивание музыкального материала. Беседа.	2	Слушание музыки, беседа, рассказ	Собеседование		Магнитофон, компьютер, флешкарты

55	Музыкально-танцевальная инсценировка сказки «Белоснежка и семь гномов»	2	1	1	II Учебно-тренировочная работа: Танцевальная импровизация	2	Беседа, показ	Исполнение	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
56	«Здравствуй, утро!». Финал. Продолжит разучивание.	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы историко-бытового и современного танца	2	Слушание музыки, беседа, показ, разучивание	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
57	Работа на сцене. Исполнение разученных этюдов и постановок.	2		2	I Специальная танцевально-художественная работа: Репетиционная работа. Постановочная работа	2	Показ-исполнение, повторение танцевального материала	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
58	Работа на сцене. Исполнение разученных этюдов и постановок.. Пространственная ориентация	2		2	I Специальная танцевально-художественная работа: Репетиционная работа. Постановочная работа	2	Показ-исполнение, повторение танцевального материала	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
59	Посещение концертов других детских танцевальных коллективов	2	2	-	III. Мероприятия воспитательно-познавательного характера: Мероприятие по развитию личности.	2	Творческие встречи			
60	Родительское собрание «Наши успехи и проблемы»	2	1	1	III. Мероприятия воспитательно-познавательного характера: Организационная работа	2	Собрание, встреча с родителями		видеофильм	DVD
61	Музыкально-танцевальная инсценировка сказки «Белоснежка и семь гномов». Индивидуальная работа.	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Танцевальная импровизация	2	Беседа, показ	Исполнение	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
62	Прыжки. Кручения. Проскок, Перескок. Этюд «Воздушные шары»	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы народно-сценического танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты

63	«Здравствуй, утро!». Закрепление отдельных характерных элементов движения.	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы историко-бытового и современного танца	2	Слушание музыки, беседа, показ, разучивание	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
64	Музыкально-танцевальная инсценировка загадок, сказок, зарисовок (по предложению детей).	2	1	1	II Учебно-тренировочная работа: Танцевальная импровизация	2	Беседа, показ	Исполнение	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
65	Музыкально-танцевальная инсценировка сказки «Белоснежка и семь гномов». Закрепление понятия «пластики и ритма» как средства выразительности танца.	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Танцевальная импровизация	2	Беседа, показ	Исполнение	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
66	Закрепление этюдов «Дорога к Солнцу», «Бабочки», «Сапожки» и т.д.	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы классического танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
67	«Алешка с Наташкой», «Здравствуй, утро!», этюд «Воздушные шары». Закрепление умений и навыков.	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы народно-сценического танца и историко-бытового, современного танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
68	Закрепление техники танцевальных движений выученных этюдов и постановок	2		1 1	I Специальная танцевально-художественная работа: II Учебно-тренировочная работа:	2	Показ-исполнение, повторение танцевального материала	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
69	Исполнение разученных постановок	2		2	I Специальная танцевально-художественная работа: Репетиционная работа. Постановочная работа	2	Показ-исполнение, повторение танцевального материала	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
70	Работа на сцене. Исполнение разученных этюдов, постановок и	2		2	I Специальная танцевально-	2	Показ-исполнение, повторение	Исполнение выученного	Атрибуты	Магнитофон, компьютер,

	сказки-импровизации «Белоснежка и семь гномов»				художественная работа: Репетиционная работа. Постановочная работа		танцевального материала	материала		флешкарты
71	Работа с костюмами	2	2	-	III. Мероприятия воспитательно-познавательного характера: Организационная работа	2	Примерка, подгонка костюмов. Встреча с родителями		Атрибуты, костюмы	Пошивочный цех
72	Итоговое занятие	2		2	III. Мероприятия воспитательно-познавательного характера: Итоговый концерт	2	Итоговый концерт	Подведение итогов, награждение	Атрибуты, костюмы	Магнитофон, компьютер, флешкарты Актовый зал

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН НА 2-й ГОД ОБУЧЕНИЯ

	Тема занятий	Всего часов	Из них		Содержание разделов образов. программы	Часы образов программы	Форма проведения занятий	Форма подведение итогов	Дидактич. материал и наглядные пособия	Технич. средства обучения
			Теория	Практика						
1	Вводное занятие	2	2		I Специальная танцевально-художественная работа: Вводное занятие.	2	Беседа, показ видеofilьма	собеседование	видеofilьм	DVD
2	Музыкально-пространственные упражнения. Танцевальные шаги в образах	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Азбука музыкального движения	2	Беседа-рассказ, объяснение, показ-исполнение	Игра	Атрибуты,	Магнитофон, компьютер, флешкарты
3	Пространственные музыкальные упражнения. Повороты. Перестроения.	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Азбука музыкального движения	2	Беседа-рассказ, объяснение, показ-исполнение	Игра	Атрибуты,	Магнитофон, компьютер, флешкарты
4	Выделение сильной доли. Акцент. Правила и логика перестроений.	2	1	1	II Учебно-тренировочная работа: Азбука музыкального движения	2	Беседа-рассказ, объяснение, показ-исполнение	Игра	Атрибуты,	Магнитофон, компьютер, флешкарты
5	Упражнения у станка. Позиции рук. Позиции ног.	2	1	1	II Учебно-тренировочная работа: Элементы классического танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
6	Упражнения у станка. Танцевальные этюды .	2	1	1	II Учебно-тренировочная работа: Элементы классического	2	Слушание музыки, объяснение,	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты

					танца		показ- исполнение			
7	Упражнения у станка. Танцевальные и ритмические этюды	2	1	1	II Учебно-тренировочная работа: Элементы классического танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
8	Упражнения для головы, рук, ног и корпуса. Ритмические этюды	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Азбука музыкального движения	2	Беседа-рассказ, объяснение, показ-исполнение	Игра	Атрибуты,	Магнитофон, компьютер, флешкарты
9	Музыкально-ритмические упражнения. Танцевальные элементы	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Азбука музыкального движения	2	Беседа-рассказ, объяснение, показ-исполнение	Игра	Атрибуты,	Магнитофон, компьютер, флешкарты
10	Упражнения у станка. Танцевальные и ритмические этюды	2	1	1	II Учебно-тренировочная работа: Элементы классического танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
11	Партерный экзерсис (упражнения на полу)	2	1	1	II Учебно-тренировочная работа: Азбука музыкального движения	2	Беседа-рассказ, объяснение, показ-исполнение	Игра	Атрибуты,	Магнитофон, компьютер, флешкарты
12	Партерный экзерсис (упражнения на полу)	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Азбука музыкального движения	2	Беседа-рассказ, объяснение, показ-исполнение	Игра	Атрибуты,	Магнитофон, компьютер, флешкарты
13	Упражнения у станка. Этюды и танцевальные развернутые композиции	2	1	1	II Учебно-тренировочная работа: Элементы классического танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты

14	Партерный экзерсис	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Азбука музыкального движения	2	Беседа-рассказ, объяснение, показ-исполнение	Игра	Атрибуты,	Магнитофон, компьютер, флешкарты
15	Знакомство с музыкальным и танцевальным материалом «Африка»	2	1	1	I Специальная танцевально-художественная работа: Постановочная работа	2	Прослушивание музыки, беседа-рассказ, показ-исполнение	Исполнение выученного материала		Магнитофон, компьютер, флешкарты
16	Разучивание движений постановки «Африка»	2	-	2	I Специальная танцевально-художественная работа: Репетиционная работа	2	Показ-исполнение, повторение танцевального материала	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
17	Разучивание движений постановки «Африка»	2	-	2	I Специальная танцевально-художественная работа: Репетиционная работа	2	Показ-исполнение, повторение танцевального материала	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
18	Закрепление движений из танцевальной композиции «Африка»	2	-	2	I Специальная танцевально-художественная работа: Постановочная работа	2	Прослушивание музыки, беседа-рассказ, показ-исполнение	Исполнение выученного материала		Магнитофон, компьютер, флешкарты
19	Родительское собрание «Наши перспективы»	2	1	1	III. Мероприятия воспитательно-познавательного характера: Организационная работа	2	Собрание, встреча с родителями			
20	Посещение Музыкального театра	2	1	1	III. Мероприятия воспитательно-познавательного характера: Мероприятие по развитию личности	2	Творческие встречи			
21	Разучивание движений финала танцевальной постановки «Африка»	2		2	I Специальная танцевально-художественная работа:	2	Показ-исполнение, повторение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты

					Репетиционная работа		танцевально о материала			
22	Разучивание движений финала танцевальной постановки «Африка»	2		2	I Специальная танцевально-художественная работа: Репетиционная работа	2	Показ-исполнение, повторение танцевально о материала	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
23	Закрепление танцевального материала «Африка»	2		2	I Специальная танцевально-художественная работа: Постановочная работа	2	Прослушивание музыки, беседа-рассказ, показ-исполнение	Исполнение выученного материала		Магнитофон, компьютер, флешкарты
24	Упражнения у станка. Этюды «Солнышко и тучка», «Подсолнухи», «Ножки»	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы классического танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
25	Изучение основных танцевальных элементов народно-сценического танца. Положение рук. Шаги	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы народно-сценического танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
26	Изучение основных танцевальных элементов народно-сценического танца. Подскок. Перескок. Поклон.	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы народно-сценического танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
27	Упражнения у станка, с усложнением элементов	2	1	1	II Учебно-тренировочная работа: Элементы классического танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
28	Изучение основных танцевальных элементов народно-сценического танца. Притопы. Дробь.	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы народно-сценического танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты

29	Закрепление танцевального материала «Африка». Работа с солистами.	2	-	2	I Специальная танцевально-художественная работа: Постановочная работа	2	Прослушивание музыки, беседа-рассказ, показ-исполнение	Исполнение выученного материала		Магнитофон, компьютер, флешкарты
30	«Замечательный сосед»	2	1	1	II Учебно-тренировочная работа: Элементы народно-сценического танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
31	Упражнения с предметами.	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы классического танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
32	«Замечательный сосед». Положение рук. Движение рук с платочком.	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы народно-сценического танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
33	Упражнения у станка. Танцевальные элементы разучиваемых постановок «Африка», «Замечательный сосед».	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы классического танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
34	Работа с образами в танцевальной постановке «Африка»	2	1	1	I Специальная танцевально-художественная работа: Репетиционная работа. Постановочная работа	2	Показ-исполнение, повторение танцевального материала	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты Актовый зал
35	Выступление на Новогоднем празднике	2	-	2	III. Мероприятия воспитательно-познавательного характера: Подведение итогов. Выступление в концерте	2	Итоговый концерт	Исполнение разученных танцев, этюдов и т.д.	Атрибуты, костюмы,	Магнитофон, компьютер, флешкарты Актовый зал
36	Родительское собрание «Наши достижения»	2	1	1	III. Мероприятия воспитательно-	2	Собрание, встреча с		видеофильм	DVD

					познавательного характера: Организационная работа		родителями			
37	Посещение концерта танцевального коллектива	2	2	-	III. Мероприятия воспитательно-познавательного характера: Мероприятие по развитию личности.	2	Творческие встречи			
38	Партерный экзерсис. Упражнения на укрепление мышц	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Азбука музыкального движения	2	Беседа-рассказ, объяснение, показ-исполнение	Игра	Атрибуты,	Магнитофон, компьютер, флешкарты
39	Партерный экзерсис Упражнения на растяжение мышц.	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Азбука музыкального движения	2	Беседа-рассказ, объяснение, показ-исполнение	Игра	Атрибуты,	Магнитофон, компьютер, флешкарты
40	«Замечательный сосед ь». Перестроение. Фигурное перестроение.	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы народно-сценического танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
41	Упражнения у станка. Упражнения на середине зала. Этюды «Солдатик и кукла», «Колыбельная для куклы»	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы классического танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
42	«Замечательный сосед ь». Работа с образом.	2	-	2	I Специальная танцевально-художественная работа: Репетиционная работа. Постановочная работа	2	Показ-исполнение, повторение танцевального материала	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
43	«Африка», «Замечательный сосед». Работа с образами.	2	-	2	I Специальная танцевально-художественная работа: Репетиционная работа. Постановочная работа	2	Показ-исполнение, повторение танцевального материала	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты

44	«Губки бантиком». Знакомство с элементами движения.	2	1	1	II Учебно-тренировочная работа: Элементы историко-бытового и современного танца	2	Слушание музыки, беседа, показ, разучивание	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
45	Упражнения у станка. Упражнения на середине зала. Танцевальные композиции «Летите голуби!»	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы классического танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
46	Разучивание движений в постановке «Губки бантиком»	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы историко-бытового и современного танца	2	Слушание музыки, беседа, показ, разучивание	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
47	Притопы. Дробь. Этюд «Сапожки».	2	1	1	II Учебно-тренировочная работа: Элементы народно-сценического танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
48	Закрепление элементов движений в постановке «Губки бантиком»	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы историко-бытового и современного танца	2	Слушание музыки, беседа, показ, разучивание	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
49	Партерный экзерсис Упражнения на укрепление мышц. Растяжка.	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Азбука музыкального движения	2	Беседа-рассказ, объяснение, показ-исполнение	Игра	Атрибуты,	Магнитофон, компьютер, флешкарты
50	Разучивание движений в постановке «Губки бантиком». Рисунок движений.	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы историко-бытового и современного танца	2	Слушание музыки, беседа, показ, разучивание	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
51	Партерный экзерсис. Растяжка. Гимнастические упражнения.	2	1	1	II Учебно-тренировочная работа: Азбука музыкального	2	Беседа-рассказ, объяснение,	Игра	Атрибуты,	Магнитофон, компьютер, флешкарты

					движения		показ-исполнение			
52	«Губки бантиком». Финал.	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы историко-бытового и современного танца	2	Слушание музыки, беседа, показ, разучивание	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
53	Этюд «Летите, голуби!». Работа над образом.	2	1	1	II Учебно-тренировочная работа: Элементы классического танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
54	Прослушивание музыки к сказке «Волк и семеро козлят»	2	2	-	III. Мероприятия воспитательно-познавательного характера: Прослушивание музыкального материала. Беседа.	2	Слушание музыки, беседа, рассказ	Собеседование		Магнитофон, компьютер, флешкарты
55	Музыкально-танцевальная инсценировка сказки «Волк и семеро козлят»	2	1	1	II Учебно-тренировочная работа: Танцевальная импровизация	2	Беседа, показ	Исполнение	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
56	«Губки бантиком». Финал. Продолжить разучивание.	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы историко-бытового и современного танца	2	Слушание музыки, беседа, показ, разучивание	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
57	Работа на сцене. Исполнение разученных этюдов и постановок.	2		2	I Специальная танцевально-художественная работа: Репетиционная работа. Постановочная работа	2	Показ-исполнение, повторение танцевального материала	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты Актовый зал
58	Работа на сцене. Исполнение разученных этюдов и постановок.. Пространственная ориентация	2		2	I Специальная танцевально-художественная работа: Репетиционная работа. Постановочная работа	2	Показ-исполнение, повторение танцевального материала	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты Актовый зал

59	Посещение концертов других детских танцевальных коллективов	2	2	-	III. Мероприятия воспитательно-познавательного характера: Мероприятие по развитию личности.	2	Творческие встречи			
60	Родительское собрание «Наши успехи и проблемы»	2	1	1	III. Мероприятия воспитательно-познавательного характера: Организационная работа	2	Собрание, встреча с родителями		видеофильм	DVD
61	Музыкально-танцевальная инсценировка сказки «Волк и семеро козлят». Индивидуальная работа.	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Танцевальная импровизация	2	Беседа, показ	Исполнение	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
62	Прыжки. Кручения. Проскок, Перескок. Этюд «Сапожки»	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы народно-сценического танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
63	«Губки бантиком». Закрепление отдельных характерных элементов движения.	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы историко-бытового и современного танца	2	Слушание музыки, беседа, показ, разучивание	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
64	Музыкально-танцевальная инсценировка загадок, сказок, зарисовок. (по предложению детей).	2	1	1	II Учебно-тренировочная работа: Танцевальная импровизация	2	Беседа, показ	Исполнение	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
65	Музыкально-танцевальная инсценировка сказки «Волк и семеро козлят». Закрепление понятия «пластики и ритма» как средства выразительности танца.	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Танцевальная импровизация	2	Беседа, показ	Исполнение	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
66	Закрепление этюдов «Летите, голуби!» «Колыбельная для куклы», «Сапожки» и т.д.	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы классического танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты

							исполнение			
67	«Карусель», «Губки бантиком», этюд «Сапожки». Закрепление умений и навыков.	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы народно-сценического танца и историко-бытового, современного танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
68	Закрепление техники танцевальных движений выученных этюдов и постановок	2		1 1	I Специальная танцевально-художественная работа: II Учебно-тренировочная работа:	2	Показ-исполнение, повторение танцевального материала	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
69	Исполнение разученных постановок	2		2	I Специальная танцевально-художественная работа: Репетиционная работа. Постановочная работа	2	Показ-исполнение, повторение танцевального материала	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты Актовый зал
70	Работа на сцене. Исполнение разученных этюдов, постановок и сказки-импровизации «Волк и семеро козлят»	2		2	I Специальная танцевально-художественная работа: Репетиционная работа. Постановочная работа	2	Показ-исполнение, повторение танцевального материала	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты Актовый зал
71	Работа с костюмами	2	2	-	III. Мероприятия воспитательно-познавательного характера: Организационная работа	2	Примерка, подгонка костюмов. Встреча с родителями		Атрибуты, костюмы	Пошивочный цех
72	Итоговое занятие	2		2	III. Мероприятия воспитательно-познавательного характера: Итоговый концерт	2	Итоговый концерт	Подведение итогов, награждение	Атрибуты, костюмы	Магнитофон, компьютер, флешкарты Актовый зал

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН НА 3-й ГОД ОБУЧЕНИЯ

	Тема занятий	Всего часов	Из них		Содержание разделов образов. программы	Часы образов программы	Форма проведения занятий	Форма подведение итогов	Дидактич. материал и наглядные пособия	Технич. средства обучения
			Теория	Практика						
1	Вводное занятие	2	2		I Специальная танцевально-художественная работа: Вводное занятие.	2	Беседа, показ видеofilьма	собеседование	видеofilьм	DVD
2	Музыкально-пространственные упражнения. Танцевальные шаги в комбинациях с чередованием темпа и ритма.	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Азбука музыкального движения	2	Беседа-рассказ, объяснение, показ-исполнение	Игра	Атрибуты,	Магнитофон, компьютер, флешкарты
3	Пространственные музыкальные упражнения. Повороты. Перестроения. Композиционный рисунок.	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Азбука музыкального движения	2	Беседа-рассказ, объяснение, показ-исполнение	Игра	Атрибуты,	Магнитофон, компьютер, флешкарты
4	Выделение сильной доли. Акцент. Правила и логика перестроений.	2	1	1	II Учебно-тренировочная работа: Азбука музыкального движения	2	Беседа-рассказ, объяснение, показ-исполнение	Игра	Атрибуты,	Магнитофон, компьютер, флешкарты
5	Упражнения у станка. Позиции рук. Позиции ног.	2	1	1	II Учебно-тренировочная работа: Элементы классического танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
6	Упражнения у станка. Танцевальные этюды	2	1	1	II Учебно-тренировочная работа: Элементы классического	2	Слушание музыки, объяснение,	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты

					танца		показ- исполнение			
7	Упражнения у станка. Танцевальные и ритмические этюды	2	1	1	II Учебно-тренировочная работа: Элементы классического танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
8	Упражнения для головы, рук, ног и корпуса. Ритмические этюды	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Азбука музыкального движения	2	Беседа-рассказ, объяснение, показ-исполнение	Игра	Атрибуты,	Магнитофон, компьютер, флешкарты
9	Музыкально-ритмические упражнения. Танцевальные элементы	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Азбука музыкального движения	2	Беседа-рассказ, объяснение, показ-исполнение	Игра	Атрибуты,	Магнитофон, компьютер, флешкарты
10	Упражнения у станка. Танцевальные и ритмические этюды	2	1	1	II Учебно-тренировочная работа: Элементы классического танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
11	Партерный экзерсис (упражнения на полу)	2	1	1	II Учебно-тренировочная работа: Азбука музыкального движения	2	Беседа-рассказ, объяснение, показ-исполнение	Игра	Атрибуты,	Магнитофон, компьютер, флешкарты
12	Партерный экзерсис (упражнения на полу)	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Азбука музыкального движения	2	Беседа-рассказ, объяснение, показ-исполнение	Игра	Атрибуты,	Магнитофон, компьютер, флешкарты
13	Упражнения у станка. Этюды и танцевальные развернутые композиции	2	1	1	II Учебно-тренировочная работа: Элементы классического танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты

14	Партерный эскерсис	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Азбука музыкального движения	2	Беседа-рассказ, объяснение, показ-исполнение	Игра	Атрибуты,	Магнитофон, компьютер, флешкарты
15	Знакомство с музыкальным и танцевальным материалом «Рок энд рол»	2	1	1	I Специальная танцевально-художественная работа: Постановочная работа	2	Прослушивание музыки, беседа-рассказ, показ-исполнение	Исполнение выученного материала		Магнитофон, компьютер, флешкарты
16	Разучивание движений постановки «Рок энд рол»	2	-	2	I Специальная танцевально-художественная работа: Репетиционная работа	2	Показ-исполнение, повторение танцевального материала	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
17	Разучивание движений постановки «Рок энд рол»	2	-	2	I Специальная танцевально-художественная работа: Репетиционная работа	2	Показ-исполнение, повторение танцевального материала	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
18	Закрепление движений из танцевальной композиции «Рок энд рол»	2	-	2	I Специальная танцевально-художественная работа: Постановочная работа	2	Прослушивание музыки, беседа-рассказ, показ-исполнение	Исполнение выученного материала		Магнитофон, компьютер, флешкарты Актовый зал
19	Родительское собрание «Наши перспективы»	2	1	1	III. Мероприятия воспитательно-познавательного характера: Организационная работа	2	Собрание, встреча с родителями			
20	Посещение Музыкального театра	2	1	1	III. Мероприятия воспитательно-познавательного характера: Мероприятие по развитию личности	2	Творческие встречи			

21	Разучивание движений финала танцевальной постановки «Рок энд рол»	2		2	I Специальная танцевально-художественная работа: Репетиционная работа	2	Показ-исполнение, повторение танцевального материала	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
22	Разучивание движений финала танцевальной постановки «Рок энд рол»	2		2	I Специальная танцевально-художественная работа: Репетиционная работа	2	Показ-исполнение, повторение танцевального материала	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
23	Закрепление танцевального материала «Рок энд рол»	2		2	I Специальная танцевально-художественная работа: Постановочная работа	2	Прослушивание музыки, беседа-рассказ, показ-исполнение	Исполнение выученного материала		Магнитофон, компьютер, флешкарты
24	Упражнения у станка. Этюды «Бабочки», «Веселое лето»	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы классического танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
25	Изучение основных танцевальных элементов народно-сценического танца. Положение рук. Шаги	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы народно-сценического танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
26	Изучение танцевальных элементов народно-сценического танца .	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы народно-сценического танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
27	Упражнения у станка, с усложнением элементов	2	1	1	II Учебно-тренировочная работа: Элементы классического танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
28	Изучение основных танцевальных элементов	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа:	2	Слушание музыки,	Исполнение выученного	Атрибуты	Магнитофон, компьютер,

	народно-сценического танца. Притопы. Дробь.				Элементы народно-сценического танца		объяснение, показ-исполнение	материала		флешкарты
29	Закрепление танцевального материала «Рок энд рол». Работа с солистами.	2	-	2	I Специальная танцевально-художественная работа: Постановочная работа	2	Прослушивание музыки, беседа-рассказ, показ-исполнение	Исполнение выученного материала		Магнитофон, компьютер, флешкарты
30	«Кадриль»	2	1	1	II Учебно-тренировочная работа: Элементы народно-сценического танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
31	Упражнения с предметами.	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы классического танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
32	«Кадриль». Положение рук. Движение рук с платочком.	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы народно-сценического танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
33	Упражнения у станка. Танцевальные элементы разучиваемых постановок «Рок энд рол», «Кадриль».	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы классического танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
34	Работа с образами в танцевальной постановке «Рок энд рол»	2	1	1	I Специальная танцевально-художественная работа: Репетиционная работа. Постановочная работа	2	Показ-исполнение, повторение танцевального материала	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты Актовый зал
35	Выступление на Новогоднем празднике	2	-	2	III. Мероприятия воспитательно-познавательного характера: Подведение	2	Итоговый концерт	Исполнение разученных танцев, этюдов и т.д.	Атрибуты, костюмы,	Магнитофон, компьютер, флешкарты Актовый зал

					итогов. Выступление в концерте					
36	Родительское собрание «Наши достижения»	2	1	1	III. Мероприятия воспитательно-познавательного характера: Организационная работа	2	Собрание, встреча с родителями		видеофильм	DVD
37	Посещение концерта танцевального коллектива	2	2	-	III. Мероприятия воспитательно-познавательного характера: Мероприятие по развитию личности.	2	Творческие встречи			
38	Партерный экзерсис. Упражнения на укрепление мышц	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Азбука музыкального движения	2	Беседа-рассказ, объяснение, показ-исполнение	Игра	Атрибуты,	Магнитофон, компьютер, флешкарты
39	Партерный экзерсис. Упражнения на растяжение мышц.	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Азбука музыкального движения	2	Беседа-рассказ, объяснение, показ-исполнение	Игра	Атрибуты,	Магнитофон, компьютер, флешкарты
40	«Кадриль». Перестроение. Фигурное перестроение.	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы народно-сценического танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
41	Упражнения у станка. Упражнения на середине зала. Этюды «Подсолнушки», «Частушки»	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы классического танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
42	«Кадриль». Работа с образом.	2	-	2	I Специальная танцевально-художественная работа: Репетиционная работа. Постановочная работа	2	Показ-исполнение, повторение танцевального материала	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты Актовый зал

43	«Рок энд рол», «Кадриль». Работа с образами.	2	-	2	I Специальная танцевально-художественная работа: Репетиционная работа. Постановочная работа	2	Показ-исполнение, повторение танцевального материала	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты Актовый зал
44	«Веснушки». Знакомство с элементами движения.	2	1	1	II Учебно-тренировочная работа: Элементы историко-бытового и современного танца	2	Слушание музыки, беседа, показ, разучивание	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
45	Упражнения у станка. Упражнения на середине зала. Танцевальные композиции «Качели»	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы классического танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
46	Разучивание движений в постановке «Веснушки»	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы историко-бытового и современного танца	2	Слушание музыки, беседа, показ, разучивание	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
47	Притопы. Дробь. Этюд «Барыня».	2	1	1	II Учебно-тренировочная работа: Элементы народно-сценического танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
48	Закрепление элементов движений в постановке «Веснушки»	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы историко-бытового и современного танца	2	Слушание музыки, беседа, показ, разучивание	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
49	Партерный экзерсис Упражнения на укрепление мышц. Растяжка.	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Азбука музыкального движения	2	Беседа-рассказ, объяснение, показ-исполнение	Игра	Атрибуты,	Магнитофон, компьютер, флешкарты
50	Разучивание движений в постановке «Веснушки». Рисунок движений.	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы историко-	2	Слушание музыки, беседа,	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты

					бытового и современного танца		показ, разучивание			
51	Партерный экзерсис. Растяжка. Гимнастические упражнения.	2	1	1	II Учебно-тренировочная работа: Азбука музыкального движения	2	Беседа-рассказ, объяснение, показ-исполнение	Игра	Атрибуты,	Магнитофон, компьютер, флешкарты
52	«Веснушки». Финал.	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы историко-бытового и современного танца	2	Слушание музыки, беседа, показ, разучивание	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
53	Этюд «Качели». Работа над образом.	2	1	1	II Учебно-тренировочная работа: Элементы классического танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
54	Прослушивание музыки П.И.Чайковского «Детский альбом»	2	2	-	III. Мероприятия воспитательно-познавательного характера: Прослушивание музыкального материала. Беседа.	2	Слушание музыки, беседа, рассказ	Собеседование		Магнитофон, компьютер, флешкарты
55	Музыкально-танцевальная инсценировка пьесы «Детский альбом»	2	1	1	II Учебно-тренировочная работа: Танцевальная импровизация	2	Беседа, показ	Исполнение	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
56	«Веснушки». Финал. Продолжит разучивание.	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы историко-бытового и современного танца	2	Слушание музыки, беседа, показ, разучивание	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
57	Работа на сцене. Исполнение разученных этюдов и постановок.	2		2	I Специальная танцевально-художественная работа: Репетиционная работа. Постановочная работа	2	Показ-исполнение, повторение танцевального материала	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты Актовый зал

58	Работа на сцене. Исполнение разученных этюдов и постановок.. Пространственная ориентация	2		2	I Специальная танцевально-художественная работа: Репетиционная работа. Постановочная работа	2	Показ-исполнение, повторение танцевального материала	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты Актовый зал
59	Посещение концертов других детских танцевальных коллективов	2	2	-	III. Мероприятия воспитательно-познавательного характера: Мероприятие по развитию личности.	2	Творческие встречи			
60	Родительское собрание «Наши успехи и проблемы»	2	1	1	III. Мероприятия воспитательно-познавательного характера: Организационная работа	2	Собрание, встреча с родителями		видеофильм	DVD
61	Музыкально-танцевальная инсценировка сказки «Детский альбом». Индивидуальная работа.	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Танцевальная импровизация	2	Беседа, показ	Исполнение	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
62	Прыжки. Кручения. Проскок, Перескок. Этюд «Барыня»	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы народно-сценического танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
63	«Веснушки». Закрепление отдельных характерных элементов движения.	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы историко-бытового и современного танца	2	Слушание музыки, беседа, показ, разучивание	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
64	Музыкально-танцевальная инсценировка загадок, сказок, зарисовок. (по предложению детей).	2	1	1	II Учебно-тренировочная работа: Танцевальная импровизация	2	Беседа, показ	Исполнение	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
65	Музыкально-танцевальная инсценировка сказки «Детский альбом». Закрепление понятия «пластики и ритма» как средства	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Танцевальная импровизация	2	Беседа, показ	Исполнение	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты

	выразительности танца.									
66	Закрепление этюдов «Качели», «Бабочки», «Сапожки» и т.д.	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы классического танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
67	«Кадриль», «Веснушки», этюд «Барыня». Закрепление умений и навыков.	2	-	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы народно-сценического танца и историко-бытового, современного танца	2	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
68	Закрепление техники танцевальных движений выученных этюдов и постановок	2		1 1	I Специальная танцевально-художественная работа: II Учебно-тренировочная работа:	2	Показ-исполнение, повторение танцевального материала	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
69	Исполнение разученных постановок	2		2	I Специальная танцевально-художественная работа: Репетиционная работа. Постановочная работа	2	Показ-исполнение, повторение танцевального материала	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты Актовый зал
70	Работа на сцене. Исполнение разученных этюдов, постановок и пьесы-импровизации «Детский альбом»	2		2	I Специальная танцевально-художественная работа: Репетиционная работа. Постановочная работа	2	Показ-исполнение, повторение танцевального материала	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты Актовый зал
71	Работа с костюмами	2	2	-	III. Мероприятия воспитательно-познавательного характера: Организационная работа	2	Примерка, подгонка костюмов. Встреча с родителями		Атрибуты, костюмы	Пошивочный цех
72	Итоговое занятие	2		2	III. Мероприятия воспитательно-познавательного характера: Итоговый концерт	2	Итоговый концерт	Подведение итогов, награждение	Атрибуты, костюмы	Магнитофон, компьютер, флешкарты Актовый зал

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН НА 4-й ГОД ОБУЧЕНИЯ

	Тема занятий	Всего часов	Из них		Содержание разделов образов. программы	Часы образо в программы	Форма проведения занятий	Форма подведение итогов	Дидактич. материал и наглядные пособия	Технич. средства обучения
			Теория	Практика						
1	Вводное занятие	3	3		I Специальная танцевально-художественная работа Вводное занятие.	3	Беседа, показ видеофильма	собеседование	видеофильм	DVD
2	Музыкально-пространственные упражнения. Танцевальные шаги в комбинациях с чередованием темпа и ритма.	3	1	2	II Учебно-тренировочная работа: Азбука музыкального движения	3	Беседа-рассказ, объяснение, показ-исполнение	Игра	Атрибуты,	Магнитофон, компьютер, флешкарты
3	Пространственные музыкальные упражнения. Повороты. Перестроения. Композиционные решения	3	1	2	II Учебно-тренировочная работа: Азбука музыкального движения	3	Беседа-рассказ, объяснение, показ-исполнение	Игра	Атрибуты,	Магнитофон, компьютер, флешкарты
4	Выделение сильной доли .Акцент .Кульминация. Правила и логика перестроений. Составление композиций	3	1	2	II Учебно-тренировочная работа: Азбука музыкального движения	3	Беседа-рассказ, объяснение, показ-исполнение	Игра	Атрибуты,	Магнитофон, компьютер, флешкарты
5	Упражнения у станка. Позиции рук. Позиции ног.	3	1	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы классического	3	Слушание музыки, объяснение,	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты

					танца		показ- исполнение			
6	Упражнения у станка. Танцевальные этюды	3	1	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы классического танца	3	Слушание музыки, объяснение, показ- исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
7	Упражнения у станка. Танцевальные и ритмические этюды	3	1	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы классического танца	3	Слушание музыки, объяснение, показ- исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
8	Упражнения для головы, рук, ног и корпуса. Ритмические этюды	3	1	2	II Учебно-тренировочная работа: Азбука музыкального движения	3	Беседа- рассказ, объяснение, показ- исполнение	Игра	Атрибуты,	Магнитофон, компьютер, флешкарты
9	Музыкально-ритмические упражнения. Танцевальные элементы	3	1	2	II Учебно-тренировочная работа: Азбука музыкального движения	3	Беседа- рассказ, объяснение, показ- исполнение	Игра	Атрибуты,	Магнитофон, компьютер, флешкарты
10	Упражнения у станка. Танцевальные и ритмические этюды	3	1	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы классического танца	3	Слушание музыки, объяснение, показ- исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
11	Партерный экзерсис (упражнения на полу)	3	1	2	II Учебно-тренировочная работа: Азбука музыкального движения	3	Беседа- рассказ, объяснение, показ- исполнение	Игра	Атрибуты,	Магнитофон, компьютер, флешкарты
12	Партерный экзерсис (упражнения на полу)	3	-	3	II Учебно-тренировочная работа: Азбука музыкального движения	3	Беседа- рассказ, объяснение, показ- исполнение	Игра	Атрибуты,	Магнитофон, компьютер, флешкарты

13	Упражнения у станка. Этюды и танцевальные развернутые композиции	3	1	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы классического танца	3	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
14	Партерный экзерсис	3	1	2	II Учебно-тренировочная работа: Азбука музыкального движения	3	Беседа-рассказ, объяснение, показ-исполнение	Игра	Атрибуты,	Магнитофон, компьютер, флешкарты
15	Знакомство с музыкальным и танцевальным материалом «Народный хип-хоп»	3	2	1	I Специальная танцевально-художественная работа: Постановочная работа		Прослушивание музыки, беседа-рассказ, показ-исполнение	Исполнение выученного материала		Магнитофон, компьютер, флешкарты
16	Разучивание движений постановки «Народный хип-хоп»	3	1	2	I Специальная танцевально-художественная работа: Репетиционная работа	3	Показ-исполнение, повторение танцевального материала	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
17	Разучивание движений постановки «Народный хип-хоп»	3	1	2	I Специальная танцевально-художественная работа: Репетиционная работа	3	Показ-исполнение, повторение танцевального материала	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
18	Закрепление движений из танцевальной композиции «Народный хип-хоп»	3	1	2	I Специальная танцевально-художественная работа: Постановочная работа		Прослушивание музыки, беседа-рассказ, показ-исполнение	Исполнение выученного материала		Магнитофон, компьютер, флешкарты Актовый зал
19	Родительское собрание «Наши перспективы»	3	3		III. Мероприятия воспитательно-познавательного характера: Организационная работа	3	Собрание, встреча с родителями			
20	Посещение Музыкального театра	3		3	III. Мероприятия воспитательно-познавательного	3	Творческие встречи			

					характера: Мероприятие по развитию личности					
21	Разучивание движений финала танцевальной постановки «Народный хип-хоп»	3	1	2	I Специальная танцевально-художественная работа: Репетиционная работа	3	Показ-исполнение, повторение танцевального материала	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
22	Разучивание движений финала танцевальной постановки «Народный хип-хоп»	3	1	2	I Специальная танцевально-художественная работа: Репетиционная работа	3	Показ-исполнение, повторение танцевального материала	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
23	Закрепление танцевального материала «Народный хип-хоп»	3		3	I Специальная танцевально-художественная работа: Постановочная работа		Прослушивание музыки, беседа-рассказ, показ-исполнение	Исполнение выученного материала		Магнитофон, компьютер, флешкарты
24	Упражнения у станка. Этюды «Алешка с Наташкой», «Веселое лето»	3	1	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы классического танца	3	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
25	Изучение основных танцевальных элементов народно-сценического танца. Положение рук в паре. Присядки Хороводные шаги. Кручения. и т.д.	3	1	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы народно-сценического танца	3	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
26	Изучение танцевальных элементов народно-сценического танца.	3	1	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы народно-сценического танца	3	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
27	Упражнения у станка, с усложнением элементов	3	1	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы классического танца	3	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты

28	Изучение основных танцевальных элементов народно-сценического танца. Притопы. Дробь.	3	1	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы народно-сценического танца	3	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
29	Закрепление танцевального материала «Народный хип-хоп». Работа с солистами.	3		3	I Специальная танцевально-художественная работа: Постановочная работа		Прослушивание музыки, беседа-рассказ, показ-исполнение	Исполнение выученного материала		Магнитофон, компьютер, флешкарты
30	«Калинка»	3	1	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы народно-сценического танца	3	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
31	Упражнения с предметами.	3	1	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы классического танца	3	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
32	«Калинка». Положение рук. Движение рук с платочком. Парные кручения.	3	1	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы народно-сценического танца	3	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
33	Упражнения у станка. Танцевальные элементы разучиваемых постановок «Народный хип-хоп», «Калинка».	3	1	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы классического танца	3	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
34	Работа с образами в танцевальной постановке «Народный хип-хоп»	3		3	I Специальная танцевально-художественная работа: Репетиционная работа. Постановочная работа	3	Показ-исполнение, повторение танцевального материала	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты Актовый зал
35	Выступление на Новогоднем празднике	3		3	III. Мероприятия воспитательно-познавательного	3	Итоговый концерт	Исполнение разученных танцев,	Атрибуты, костюмы,	Магнитофон, компьютер, флешкарты

					характера: Подведение итогов. Выступление в концерте			этюдов и т.д.		Актовый зал
36	Родительское собрание «Наши достижения»	3	3		III. Мероприятия воспитательно-познавательного характера: Организационная работа	3	Собрание, встреча с родителями		видеофильм	DVD
37	Посещение концерта танцевального коллектива	3		3	III. Мероприятия воспитательно-познавательного характера: Мероприятие по развитию личности.	3	Творческие встречи			
38	Партерный экзерсис. Упражнения на укрепление мышц	3	1	2	II Учебно-тренировочная работа: Азбука музыкального движения	3	Беседа-рассказ, объяснение, показ-исполнение	Игра	Атрибуты,	Магнитофон, компьютер, флешкарты
39	Партерный экзерсис Упражнения на растяжение мышц.	3	1	2	II Учебно-тренировочная работа: Азбука музыкального движения	3	Беседа-рассказ, объяснение, показ-исполнение	Игра	Атрибуты,	Магнитофон, компьютер, флешкарты
40	«Калинка». Перестроение. Фигурное перестроение.	3	1	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы народно-сценического танца	3	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
41	Упражнения у станка. Упражнения на середине зала. Этюды «Алешка с Наташкой», «Пастушки»	3	1	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы классического танца	3	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
42	«Калинка». Работа с образом.	3		3	I Специальная танцевально-художественная работа: Репетиционная работа. Постановочная работа	3	Показ-исполнение, повторение танцевального материала	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты Актовый зал

43	«Народный хип-хоп», «Калинка». Работа с образами.	3		3	I Специальная танцевально-художественная работа: Репетиционная работа. Постановочная работа	3	Показ-исполнение, повторение танцевального материала	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты Актовый зал
44	«Кадриль». Знакомство с элементами движения.	3	1	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы историко-бытового и современного танца	3	Слушание музыки, беседа, показ, разучивание	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
45	Упражнения у станка. Упражнения на середине зала. Танцевальные композиции «Дорога к Солнцу»	3	1	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы классического танца	3	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
46	Разучивание движений в постановке «Кадриль»	3		3	II Учебно-тренировочная работа: Элементы историко-бытового и современного танца	3	Слушание музыки, беседа, показ, разучивание	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
47	Притопы. Дробь. Этюд «Чичери».	3	1	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы народно-сценического танца	3	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
48	Закрепление элементов движений в постановке «Кадриль»	3		3	II Учебно-тренировочная работа: Элементы историко-бытового и современного танца	3	Слушание музыки, беседа, показ, разучивание	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
49	Партерный экзерсис Упражнения на укрепление мышц. Растяжка.	3	1	2	II Учебно-тренировочная работа: Азбука музыкального движения	3	Беседа-рассказ, объяснение, показ-исполнение	Игра	Атрибуты,	Магнитофон, компьютер, флешкарты
50	Разучивание движений в постановке «Кадриль. Рисунок движений.	3		3	II Учебно-тренировочная работа: Элементы историко-	3	Слушание музыки, беседа, показ,	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты

					бытового и современного танца		разучивание			
51	Партерный экзерсис. Растяжка. Гимнастические упражнения.	3		3	II Учебно-тренировочная работа: Азбука музыкального движения	3	Беседа-рассказ, объяснение, показ-исполнение	Игра	Атрибуты,	Магнитофон, компьютер, флешкарты
52	«Кадриль». Финал.	3		3	II Учебно-тренировочная работа: Элементы историко-бытового и современного танца	3	Слушание музыки, беседа, показ, разучивание	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
53	Этюд «Дорога к Солнцу». Работа над образом.	3	1	2	II Учебно-тренировочная работа: Элементы классического танца	3	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
54	Прослушивание музыки к сказке «Алиса в стране чудес»	3	3		III. Мероприятия воспитательно-познавательного характера: Прослушивание музыкального материала. Беседа.	3	Слушание музыки, беседа, рассказ	Собеседование		Магнитофон, компьютер, флешкарты
55	Музыкально-танцевальная инсценировка сказки «Алиса в стране чудес»	3	1	2	II Учебно-тренировочная работа: Танцевальная импровизация	3	Беседа, показ	Исполнение	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
56	«Калинка». Финал. Продолжить разучивание.	3		3	II Учебно-тренировочная работа: Элементы историко-бытового и современного танца	3	Слушание музыки, беседа, показ, разучивание	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
57	Работа на сцене. Исполнение разученных этюдов и постановок.	3		3	I Специальная танцевально-художественная работа: Репетиционная работа. Постановочная работа	3	Показ-исполнение, повторение танцевального материала	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты Актовый зал
58	Работа на сцене. Исполнение разученных этюдов и постановок..	3		3	I Специальная танцевально-	3	Показ-исполнение,	Исполнение выученного	Атрибуты	Магнитофон, компьютер,

	Пространственная ориентация				художественная работа: Репетиционная работа. Постановочная работа		повторение танцевального материала	материала		флешкарты Актовый зал
59	Посещение концертов других детских танцевальных коллективов	3		3	III. Мероприятия воспитательно-познавательного характера: Мероприятие по развитию личности.	3	Творческие встречи			
60	Родительское собрание «Наши успехи и проблемы»	3	3		III. Мероприятия воспитательно-познавательного характера: Организационная работа	3	Собрание, встреча с родителями		видеофильм	DVD
61	Музыкально-танцевальная инсценировка сказки «Алиса в стране чудес». Индивидуальная работа.	3		3	II Учебно-тренировочная работа: Танцевальная импровизация	3	Беседа, показ	Исполнение	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
62	Прыжки. Кручения. Присядки, Дробь ит.д.. Этюд «Чичери»	3		3	II Учебно-тренировочная работа: Элементы народно-сценического танца	3	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
63	«Калинка». Закрепление отдельных характерных элементов движения.	3		3	II Учебно-тренировочная работа: Элементы историко-бытового и современного танца	3	Слушание музыки, беседа, показ, разучивание	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
64	Музыкально-танцевальная инсценировка загадок, сказок, зарисовок (по предложению детей).	3	1	2	II Учебно-тренировочная работа: Танцевальная импровизация	3	Беседа, показ	Исполнение	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
65	Музыкально-танцевальная инсценировка сказки «Алиса в стране чудес». Закрепление понятия «пластики и ритма» как средства выразительности танца.	3		3	II Учебно-тренировочная работа: Танцевальная импровизация	3	Беседа, показ	Исполнение	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты

66	Закрепление этюдов «Дорога к Солнцу», «Бабочки», «Алешка с Наташкой» и т.д.	3		3	II Учебно-тренировочная работа: Элементы классического танца	3	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
67	««Калинка»», «Народный хип-хоп», этюд «Чичери». Закрепление умений и навыков.	3		3	II Учебно-тренировочная работа: Элементы народно-сценического танца и историко-бытового, современного танца	3	Слушание музыки, объяснение, показ-исполнение	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
68	Закрепление техники танцевальных движений выученных этюдов и постановок	3		2 1	I Специальная танцевально-художественная работа: II Учебно-тренировочная работа:	3	Показ-исполнение, повторение танцевального материала	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты
69	Исполнение разученных постановок	3		3	I Специальная танцевально-художественная работа: Репетиционная работа. Постановочная работа	3	Показ-исполнение, повторение танцевального материала	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты Актовый зал
70	Работа на сцене. Исполнение разученных этюдов, постановок и сказки-импровизации «Алиса в стране чудес»	3		3	I Специальная танцевально-художественная работа: Репетиционная работа. Постановочная работа	3	Показ-исполнение, повторение танцевального материала	Исполнение выученного материала	Атрибуты	Магнитофон, компьютер, флешкарты Актовый зал
71	Работа с костюмами	3		3	III. Мероприятия воспитательно-познавательного характера: Организационная работа	3	Примерка, подгонка костюмов. Встреча с родителями		Атрибуты, костюмы	Пошивочный цех
72	Итоговое занятие	3		3	III. Мероприятия воспитательно-познавательного характера: Итоговый концерт	3	Итоговый концерт	Подведение итогов, награждение	Атрибуты, костюмы	Магнитофон, компьютер, флешкарты Актовый зал

Формы контроля и знаний обучающихся

Мониторинг результативности осуществляется на основе:

- наблюдения;
- собеседования;
- анализа проведенных мероприятий;
- фото- видеоматериалы.

Система отслеживания результатов деятельности на всех уровнях поставленных задач включает в себя психолого-педагогическую диагностику, оценку знаний, практических умений, навыков и достижения детей. Данная система позволяет зафиксировать полученные результаты и сопоставить их с планируемыми, обеспечить контроль и коррекцию деятельности.

Оценка знаний осуществляется методом наблюдения исполнителя контрольных заданий на занятиях. Свои умения и достижения дети показывают на традиционных мероприятиях, проводимых в школе, конкурсах и концертах, проводимых в течение года.

Кроме того, система оценки результатов обучения и воспитания ребенка включает:

Похвальный лист – за хорошие показатели и активное участие в жизни коллектива;

Диплом – за достижение высоких результатов на конкурсах;

Благодарственное письмо родителям – за понимание и поддержку интересов ребенка.

Такой подход к оценке результативности ребенка (награждение и поощрение) носит стимулирующий характер, вдохновляет детей на достижение более высоких результатов, укрепляет его мотивы и уверенность в своих силах в данной предметной области.

Критерии

ФИО ребенка	Критерии								
	Знание танцевального материала			Чувство ритма			Артистизм		
	Выс.	Ср.	Низ.	Выс.	Ср.	Низ.	Выс.	Ср.	Низ.

Где: высокий – качественное исполнение танцевального материала, без ошибок;
средний – допускает небольшие ошибки в технике исполнения;
низкий – отсутствие «роста».

СОДЕРЖАНИЕ ГОДОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Аттестация проводится в форме отчетного концерта. Комплексная оценка знаний, умений и навыков осуществляется по следующим критериям:

1. Артистизм
2. Исполнительская техника

Наличие критериев обозначается отметкой «+», отсутствие – «-». По совокупности 2-х критериев обучающиеся получают зачет.

Результаты аттестации фиксируются в зачетном листе.

ЗАЧЕТНЫЙ ЛИСТ

	№	Фамилия, имя ребенка	Артистизм	Исполнительская техника	Форма аттестации
Г р у п п а № 1	1				
	2				
	3				
	4				
	5				
	6				
	7				
	8				
	9				
	10				
	11				
	12				

Учебно-методический комплекс.

Модуль 1: Учебные и методические пособия.

- Бекина С.И. и др. Музыка и движение. - М.: Просвещение, 1983. - 208 с.
- Бондаренко Л.А. Методика хореографической работы в школе и внешкольных заведениях. - Киев: Музична Україна, 1985. - 221 с.
- Бриске И.Э. Мир танца для детей: метод. пособие. Челябинск: 2005.- 64 с.
- Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Музыка и чудеса. Музыкально-двигательные фантазии: пособ. для муз. руков. детских дошк. учрежд. – СПб.: Композитор, 2000. – 78 с.
- Коренева Т.Ф. Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста: В 2 ч.- Учеб.-метод. пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – Ч.1. – 112 с.
- Лисицкая Т.С. Аэробика на все вкусы. - М.: Просвещение-Владос, 1994. - 96 с.
- Лисицкая Т.С. Ритм + пластика. - М.: Физкультура и спорт, 1988. - 160 с.
- Ротерс Т.Т. Музыкально-ритмическое воспитание и художественная гимнастика. - М.: Просвещение, 1989. - 175 с.
- Руднева С.Д., Фиш Э.М. Ритмика. Музыкальное движение. - М.: Просвещение, 1972. - 334 с.

- Руднева С.Д., Фиш Э.М. Музыкальное движение: метод. пособие для педагогов муз.-двигат. воспитания, работающих с детьми дошк. и мл. шк. возраста. – СПб.: Гуманит. Академия, 2000. -319 с.
- Тобиас М., Стюарт М. Растягивайся и расслабляйся: Пер. с англ. - М.: Физкультура и спорт. 1994. - 160 с.

Модуль 2: система средств обучения.

2.1 Аудио-, видеоматериалы, используемые в постановках.

2.2 Для реализации программы используется материальная база МОУ СОШ 50:

- Танцевальный класс (хореографический станок, зеркала, раздевалка).
- Мультимедийное оборудование: проекторы, ноутбуки, экраны.
- Музыкальное оборудование: музыкальный центр, микрофоны.
- Музыкальное сопровождение: фортепиано, баян.
- Танцевальные костюмы.

Модуль 3: система средств организации труда педагога и учащихся.

3.1. Материалы по индивидуальному сопровождению развития учащихся: анкеты, тесты.

3.2. Психолого-педагогическая диагностика – рекомендации психолога по результатам диагностики 1 и 2 этапов.

Список литературы

1. Бекина С.И. и др. Музыка и движение. - М.: Просвещение, 1983. - 208 с.
2. Бондаренко Л.А. Методика хореографической работы в школе и внешкольных заведениях. -Киев: Музична Україна, 1985. - 221 с.
3. Бриске И.Э. Мир танца для детей: метод. пособие. Челябинск: 2005.- 64 с.
4. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Музыка и чудеса. Музыкально-двигательные фантазии: пособ. для муз. руков. детских дошк. учрежд. – СПб.: Композитор, 2000. – 78 с.
5. Коренева Т.Ф. Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста: В 2 ч.- Учеб.-метод. пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – Ч.1. – 112 с.
6. Лисицкая Т.С. Аэробика на все вкусы. - М.: Просвещение-Владос, 1994. - 96 с.
7. Лисицкая Т.С. Ритм + пластика. - М.: Физкультура и спорт, 1988. - 160 с.
8. Ротерс Т.Т. Музыкально-ритмическое воспитание и художественная гимнастика. - М.: Просвещение, 1989. - 175 с.
9. Руднева С.Д., Фиш Э.М. Ритмика. Музыкальное движение. - М.: Просвещение, 1972. - 334 с.
10. Руднева С.Д., Фиш Э.М. Музыкальное движение: метод. пособие для педагогов муз.-двигат. воспитания, работающих с детьми дошк. и мл. шк. возраста. – СПб.: Гуманит. Академия, 2000. -319 с.
11. Тобиас М., Стюарт М. Растягивайся и расслабляйся: Пер. с англ. - М.: Физкультура и спорт. 1994. - 160 с.